

Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte 1789

Die französische Nationalversammlung verkündete am 26. August 1789 die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte. Diese Rechte sollten universal sein, das heißt für alle Menschen überall auf der Welt gelten, von Geburt an und ohne die Möglichkeit, dass sie jemandem weggenommen werden können. Vermutlich noch 1789 malte der Franzose Jean-Jacques-François

5 Le Barbier ein Gemälde, in dem er die Erklärung darstellte.

Schau dir das Bild an und ordne den markierten Stellen im Bild die richtige Bezeichnung zu:



<https://learningapps.org/view4758330>

10

Die einzelnen Bildelemente haben jeweils eine symbolische Bedeutung. Was sie bedeuten, findest du in der folgenden Tabelle zusammengestellt:

Symbol	Bedeutung
Allegorie (Frauengestalt) in blau, rot und weiß mit Krone auf dem Kopf	Französische Monarchie
Allegorie (Frauengestalt) mit Flügeln, rosa Umhang und Stab	das Renommee, die Weltgeltung
Auge in Dreieck mit Strahlenkranz	Auge der Vorsehung, Auge Gottes, Symbol des Christentums und der Freimaurer – steht für die Enthüllung der Wahrheit, für Gott bzw. die Vernunft als „Baumeister“ der Welt
Fascis (Rutenbündel mit Beil)	Symbol der höchsten Amtsträger im antiken Rom = Macht
Gesprengte Ketten	Freiheit, Befreiung von Unterdrückung
(Guirlande aus) Lorbeer-Blättern	Ruhm, Sieg
Rote, phrygische Mütze	Freiheit, Befreiung aus Sklaverei
Schlange (die sich selbst in den Schwanz beißt)	Ewigkeit, ewig dauernd
Zwei Steintafeln mit Inschrift	10 Gesetze von Moses, Altes Testament / Bibel

15 *Arbeite heraus die Kernaussage des Gemäldes heraus! Achte dabei darauf, wie die einzelnen Elemente zusammenhängen und überlege, was der Maler mit diesen Elementen sagen wollte.*
